

APPUI

Cette figure s'appelle le Jack Hammer. Michael est double champion du monde de la spécialité.

BONUS EN LIGNE!

Découvrez d'autres images de Michael Tshiyoyo sur notre site www.illustre.ch



**TOUT LE MONDE
PARLE DE...**

Michael Tshiyoyo

Employé d'une grande banque le jour, il est champion du monde de breakdance le soir.

POURQUOI ON EN PARLE? Parce que les Américains en ont parlé. Un article dans le prestigieux *New York Times*, repris par huit autres titres financiers américains et anglais. Les Romands – le magazine éco *Bilan* – ont été les derniers à en parler alors qu'il travaille à Genève et vit à Lausanne. **D'OÙ VIENT CE BUZZ?** D'un article du magazine interne de sa banque, distribué tout de même à 40000 exemplaires dans le monde. «Le contraste entre le costume de banquier et mon survêtement de B-boy étonne toujours mais je n'y vois aucune contradiction. Pour moi, c'est

totallement naturel et compatible.» **C'EST IMPORTANT, LA DANSE?** Très. A la banque, Michael remplit une mission délicate puisqu'il est souvent amené à accompagner les employés licenciés. «Danser, c'est mon remède, le meilleur antidépresseur. Et je trouve très enrichissant d'appartenir à deux mondes très distincts.» **ON PEUT FAIRE COMME LUI?** Peut-être pas à son niveau – il a été deux fois champion du monde de Jack Hammer (la figure qu'il exécute sur la photo) – mais on peut apprendre. Il donne des cours dès 6 ans à Lausanne avec Les enfants perdus, une association fondée avec des amis en 1999. **LES ENFANTS PERDUS, COMME DANS PETER PAN?** Aucun rapport. «C'est une façon de dire qu'il ne faut pas se fier aux apparences. Moi, si j'entre dans un magasin en costume, le vendeur ne me surveille pas. Mais si je reviens une heure après en survêtement, il va se méfier de moi.» **L**
www.enfant-perdu.ch